



POLITECNICO DI TORINO

Dipartimento di Architettura e Design

Digital Urban History

La storia della città (raccontata) all'epoca della rivoluzione informatica

Il Dipartimento di Architettura e Design organizza una giornata di Convegno sui nuovi paradigmi di scrittura, di rappresentazione e di racconto della storia della città in uno scenario digitale. La storia urbana è crocevia e trama portante di molte altre storie. Queste intersecano un quadro narrativo che non può prescindere dalla consistenza fisica della città, dunque dalla storia della sua costruzione, oltre che dalle rappresentazioni che nel tempo hanno visualizzato, prefigurato, o immaginato le sue trasformazioni.

Il successo di nuovi musei della città di recente apertura insieme al riallestimento di più vecchie istituzioni museali con percorsi di visita interattivi e multimediali e gli ulteriori progetti in corso in diverse città, dimostra l'interesse di un pubblico sempre più ampio per la storia della città. In risposta a questa domanda l'impiego di sistemi di rappresentazione digitale e delle tecnologie ICT può costituire molto più che il trasferimento su un nuovo supporto della ricerca storica, quanto piuttosto una vera scommessa per una forma di trasferimento innovativo della ricerca.

Il Convegno, nel divulgare i risultati del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale 2008 "Città costruita, città progettata, città virtuale: il museo della città", promuove il confronto tra studiosi nazionali e internazionali per discutere intorno alle digital humanities ed esplorare forme di narrazione e di visualizzazione digitale della storia della città finalizzate anche a una fruizione ampia e di facile accesso.

Digital Urban History

La storia della città (raccontata)

all'epoca della rivoluzione informatica

29 maggio 2012

Torino, Castello del Valentino

Salone d'onore

a cura di Rosa Tamborrino

9.00 Saluti

Rocco Curto, Politecnico di Torino, direttore del Dipartimento di Architettura e Design

Francesco Paolo Di Teodoro, Politecnico di Torino, delegato alla Ricerca del DAD

Enzo Lavolta, assessore della Città di Torino alle Politiche per l'ambiente, Politiche per l'energia, lo sviluppo tecnologico, la qualità dell'aria e l'igiene urbana

Torino Smart City. Le città visibili

9.15 Donatella Calabi, Università IUAV di Venezia
Lezione introduttiva

9.45 Rosa Tamborrino, Politecnico di Torino DAD
A mo' di prefazione La storia della città raccontata...

Musei e digitale

coordina **Sergio Pace**, Politecnico di Torino DAD

10.00 Renée Kistemaker, Marijke Oosterbroek, Amsterdam Museum

Amsterdam DNA, a new 45 minute introduction for (inter)national tourists to the story of Amsterdam

10.30 Marie Paule Jungblut , Musé d'Histoire du Luxembourg

The utility of the internet for city history museums. Transnational cooperation projects of the Luxembourg City History Museum

Digital Urban History

Telling city's history in the age of the ICT revolution

The Department of Architecture and Design is organizing a conference on new paradigms of writing, representing and telling the history of the city in a digital scenario.

The urban history is a crossroads and a plot of many other stories which intersect a narrative framework that can't be separated from the physical substance of the city, and therefore from the history of its construction, nor from the representations that have shown, envisioned or imagined its transformations over time.

opened museums of the city together with the restructuring of older ones with interactive and multimedia itineraries, and with other projects under way in several cities, demonstrates the interest of an increasingly wider audience for the history of the city. To this purpose the use of digital representation systems and of communication technologies can be much more than the simple transfer on a new support of historical research, but can rather represent a real challenge for a form of innovative transfer of research.

The meeting, in publicizing the results of the Research Project of National Interest 2008 "Built City, Planned City, Virtual City: the Museum of the City", intends to open a debate among national and international scholars to discuss on the "digital humanities" and to explore forms of digital representation of the history of the city aimed at a wide and easily accessible fruition.

Ricerca PRIN 2008: Città costruita, città

progettata, città virtuale: il museo della città

coordina **Elena Dellapiana**, Politecnico di Torino DAD

15.40 Ketì Lelo, Carlo M. Travaglini,

Università di Roma Tre

Rome in the eighteenth century. GIS and new tools for Urban History and Cultural Heritage,

16.00 Andrea Giordano, Elena Svalduz,

Università di Padova, Manuela Rossi, Musei di Palazzo del Pio

Smart and small: Carpi, una mostra per la città

16.20 Stefano Zaggia, Università di Padova

I progetti irrealizzati di Jappelli per Padova.

Visualizzare una città immaginata

16.40 Alessandra Ferrighi, Università IUAV di Venezia

Visualizing Venice: urban history and new technologies

17.00 Ludovica Galeazzo, Isabella di

Lenardo, Università IUAV di Venezia, **Elena**

Svalduz, Università di Padova

Visualizing Venice. Dalla scala urbana

all'allestimento: l'insula dell'Accademia

17.20 Alessandro Martini, Politecnico di

Torino DAD / Museo Torino, Città di Torino;

Giulia Mezzalama, Politecnico di Torino DAD

San Salvario, la "piccola city" di Torino: il

racconto di un quartiere per il museo online

17.40 Silvia Malcovati, Politecnico di Torino DAD

San Salvario a Torino: museo digitale e

progetto della città

18.00 Dibattito e Conclusioni

Introduce **Carlo Olmo**, Politecnico di Torino DAD