

La Mémoire



de la Mer. Objets Migrants en Méditerranée.

Une exploration en images par

Mattia Insolera | Alessandro Brasile
Kami Fares

Lieu de l'exposition

Centre de Documentation
sur les Migrations Humaines
Gare-Usines, L-3481 Dudelange

Vernissage

Mercredi, le 7 mai 2014 à 19h

L'exposition sera ouverte

du 8 mai jusqu'au 27 juillet 2014
du jeudi au dimanche
de 15h00 à 18h00

Visites guidées

en dehors de cet horaire
sur demande

produite par:



réalisée avec le soutien de:



organisée par:



Le CDMH a le plaisir d'inviter au vernissage de l'exposition

« *La Mémoire de la mer. Objets Migrants en Méditerranée* »,
mercredi, le 7 mai 2014 à 19h00. Les réalisations des photographes Alessandro Brasile et Mattia Insolera et du vidéo-journaliste Kami Fares mettent en valeur le « Sea Memory Museum » créé par Mohsen Lihidheb.

En quelques années, Mohsen Lihidheb

a transformé le jardin de sa maison à Zarzis (Tunisie), en un lieu de mémoire des migrations humaines et de la mer, réalisant des sculptures à partir d'objets rejetés par les flots. Recueillis et lavés à terre, ces objets abandonnés ne constituent pas seulement la matière première de ses œuvres plastiques et la source d'inspiration de son travail poétique, mais représentent également une référence symbolique à la mer et à l'humanité migrante.

L'exposition a été produite

dans le cadre du projet européen « MeLa* – European Museums in an age of migrations ». Le commissariat est assuré par **Anna Chiara Cimoli**, historienne de l'art (Politecnico di Milano).

Information et contact

www.cdmh.lu | T +352 516985 1 | migcendo@pt.lu



Événements à venir

- **17 mai 2014, 15h00** | Visite guidée
« *Invitation aux Musées – Invitation aux Quartiers* »
- **18 mai 2014, 14h00** | Table Ronde
« *Because there is (no) work, what do you want to do ?* »
- **28 juin jusqu'au 13 juillet 2014** | Exposition
« *Ceci n'est pas la mer à boire* »
- **29 juin 2014, 15h00** | Table ronde
« *Questions de mémoires – mémoires en question* »
- **6 juillet 2014, 15h00** | Hommage à Rosch Kriepps
« *Des ateliers du Greisendal au rêve américain* »

avec le soutien de:



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture

